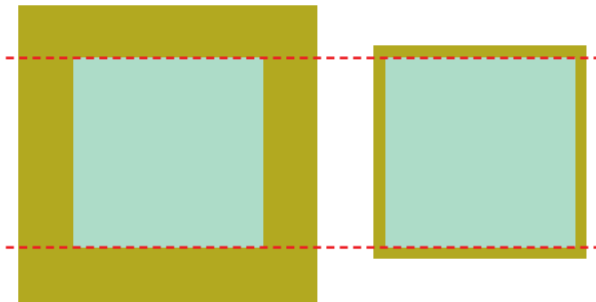


OBJETIVO DEL JUEGO: **Verificar la igualdad de tamaño en cuadrados.**
TIPOLOGÍA: **Ilusión cognitiva de distorsión de tamaño.**

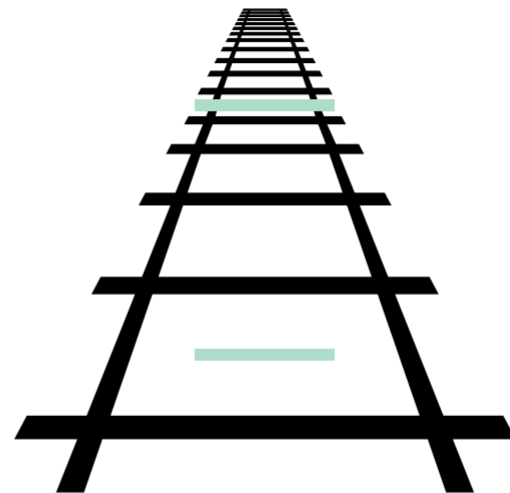
RESPUESTA:

Sí, los cuadrados son iguales. Se trata de una ilusión de distorsión de tamaño. La mayoría de la gente tiende a pensar que el cuadrado de la derecha es más grande que el de la izquierda. Pero, si observamos las líneas discontinuas de la solución, podemos comprobar que ambos tienen las mismas dimensiones. Nuestro cerebro calcula el tamaño de los objetos en relación a su entorno. Cuanto más pequeño es el entorno, más grande parece el área interior y a la inversa.



PUNTUACIÓN: / 10

- ▶ Has acertado la respuesta: **10 PUNTOS**
- ▶ No has acertado: **0 PUNTOS**



ENTRE VÍAS

¿Cuál de las líneas azules te parece más larga?



RETO
16
★
FÁCIL

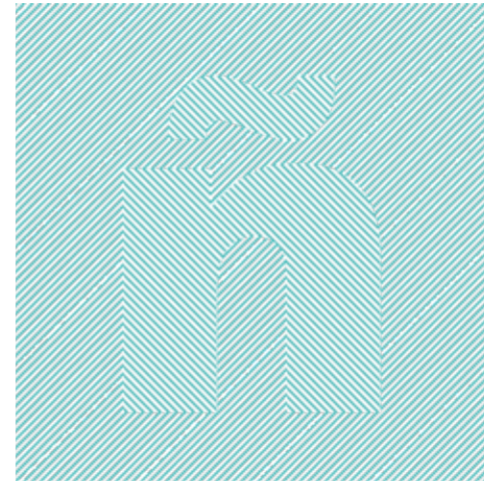
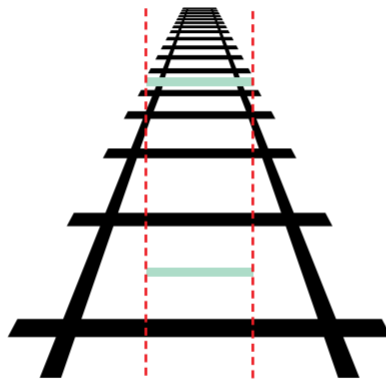
OBJETIVO DEL JUEGO: **Identificar si las líneas tienen igual longitud.**
TIPOLOGÍA: **Ilusión cognitiva de distorsión de la perspectiva.**

RESPUESTA:

Las líneas son exactamente iguales. La percepción de la longitud de los objetos se ve claramente influida por la perspectiva, lo que hace que su estimación lleve fácilmente a ilusiones erróneas. Nuestro cerebro procesa la información de forma peculiar, condicionado por el fondo y el efecto de profundidad de la imagen. Por eso, en este caso, decide que la línea superior, que parece más lejana, debe de ser más larga que la que está más cerca. Si acercas una regla o igualas los extremos podrás comprobar que no es así, sino que las dos líneas miden lo mismo. Has experimentado una ilusión de distorsión que juega con nuestra percepción.

PUNTUACIÓN: / 10

- ▶ Has acertado la respuesta: **10 PUNTOS**
- ▶ No has acertado: **0 PUNTOS**



CAMUFLAJE

¿Qué se esconde entre estas líneas? ¿Lo ves?



RETO
17
★
FÁCIL

OBJETIVO DEL JUEGO: Descubrir la igualdad de color de las marcas.
 TIPOLOGÍA: Ilusión fisiológica de color.

RESPUESTA:

Nuestro ojo nos engaña en esta ilusión cromática y nos hace ver las franjas de la derecha con un tono más intenso que las de la izquierda. Sin embargo, ambas franjas son idénticas en color y tono. Los colores pueden parecer diferentes debido a su interacción con otros colores circundantes, creando el «efecto de contraste». Es increíble cómo el contexto puede cambiar nuestra percepción, haciéndonos ver un mismo color como otro o con una tonalidad distinta. Observa cómo la franja derecha se fusiona con las franjas horizontales ocres, mientras que la franja izquierda se entrelaza con el blanco.



PUNTAJACIÓN: / 10

- Has acertado la respuesta: **10 PUNTOS**
- No has acertado: **0 PUNTOS**

RECuento DE PUNTAJACIÓN

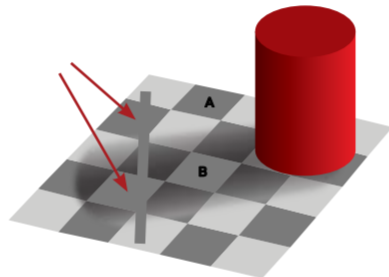
Cálcula tu puntuación y nota de eficacia en ilusiones ópticas de nivel fácil, según el reto planteado.

TIPO ILUSIÓN	FISIOLÓGICAS	COGNITIVAS						
		DE DISTORSIÓN			DE COLOR	FIGURA FANTASMA	DE AMBIGÜEDAD	PARADÓJICAS
		Tamaño Logitud Curvatura	Perspectiva	Otras propiedades geométricas				
Nº DE RETO	17, 19, 21, 24	1, 2, 3, 11, 15, 16	16	5, 9, 10, 14, 18, 22	23	4, 12	7, 8, 13, 20	6
Suma de las puntuaciones dividida por el número de preguntas	___ / 4	___ / 6	_____	___ / 6	_____	___ / 2	___ / 4	_____
PUNTAJACIÓN FINAL / 10	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____

OBJETIVO DEL JUEGO: Distinguir si el tono de los cuadrados es igual.
TIPOLOGÍA: Ilusión fisiológica de color y tono.

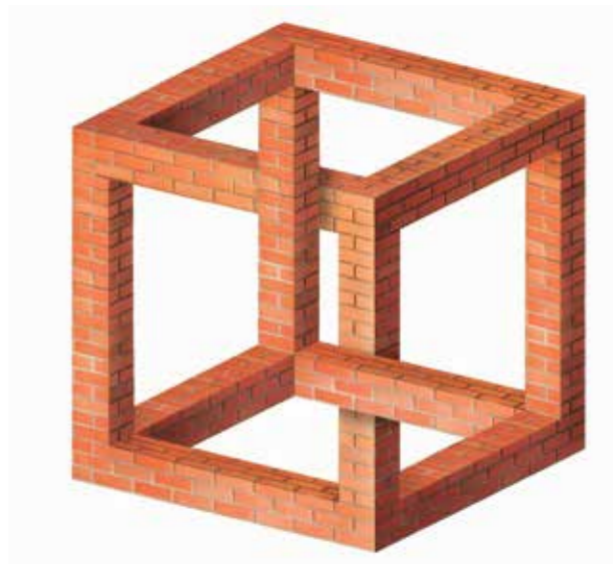
RESPUESTA:

Pues sí, ambos cuadrados son del mismo color y tono. Sorprendente, ¿verdad? Esto se debe al fenómeno llamado «constancia del color». Nuestro cerebro utiliza el contexto para «decidir» el color de un objeto determinado. En este caso, el cuadrado B está rodeado por una zona más oscura, la sombra del cilindro, por lo que el cerebro cree que su color es más claro de lo que realmente es. Por el contrario, el cuadrado A estaría en una zona más clara, por lo que el cerebro interpreta su color como más oscuro de lo normal. Al basarse en el contexto, el cerebro mantiene el color de las cosas, aunque cambiemos el tipo de luz que incide sobre ellas. Se trata de una ilusión de contraste.



PUNTUACIÓN: / 10

- Has acertado la respuesta: **10 PUNTOS**
- No has acertado: **0 PUNTOS**



A MEDIO CONSTRUIR

¿Qué tiene de extraño esta construcción?
¿Sabrías explicarlo?

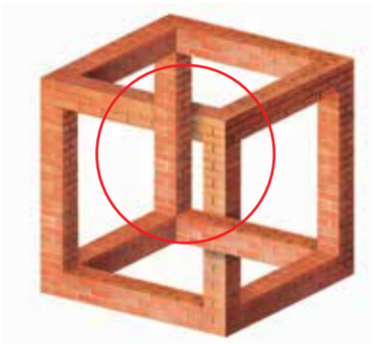


RETO
45
★★
MEDIO

OBJETIVO DEL JUEGO: Interpretar si una representación gráfica puede describir un objeto real.
 TIPOLOGÍA: Ilusión cognitiva paradójica.

RESPUESTA:

Una vertical posterior cruza por una horizontal anterior, lo que distorsiona las leyes físicas de la perspectiva. Eso es suficiente para calificar la construcción de cubo o imagen imposible. Pero, además, no se trata de una construcción, sino de un dibujo. El verdadero engaño es que al mirar esta figura, al igual que otras figuras imposibles, estamos convencidos de que tenemos delante un mundo tridimensional, cuando en realidad tenemos una imagen plana. El papel lo aguanta todo, por eso podemos dibujar figuras que son imposibles de construir en el espacio tridimensional.

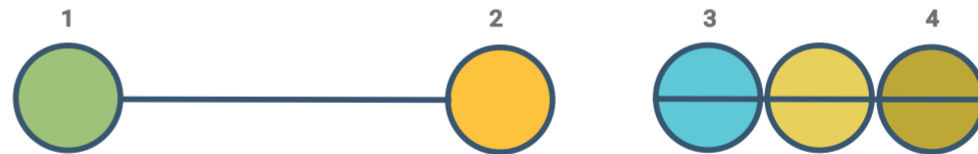


PUNTUACIÓN: / 10

- Has acertado la respuesta: **10 PUNTOS**
- No has acertado: **0 PUNTOS**

CUESTIÓN DE DISTANCIA

¿Cuál de las dos rectas es más larga: ¿la que conecta el círculo 1 con el 2, o la que une el círculo 3 con el 4?



RETO 46
 ★★
 MEDIO