

Gran cuaderno
Montessori
de inglés



Actividades ideadas por Lydie Barusseau,
educadora

LAROUSSE

Créditos fotográficos

Fotliacom ©: a799ss; Absemeto; ahmety34; Albachiaraa; Aleksandra Mikhailecccc; alestraza; alex cardo; andrew_rybalko; Anna Velichkovsky; anpannan; Arrows; ayutaka; barmaleeva benchart; Bienchen; blueringmedia; booka; brgfx; Snan Goff; cocone; connynka; Darya; davidteamen; designation; Deux Rondo; dikobrazik; djvstock; eduardrobert; Elena Abrazhevich; elvetica; Fandorina Liza; fireflamenco; fofa*; Françoise M; galkinkirill; girafchik; gmm2000; grafnata; grey_ant; Gstudio Group; Haer; Handies Peak; He2; ihork; ilyabolotov; Iryna; Dobrovyns'ka; ivector; japanezka; jemastock; julia_january; juliars; kagera; kankhem; kartoxjm; keko-ka; kontur-vid; koshenyamka; lightgirl; lil_22; logistock; macrovector; makc76; margolana; Marina Zlochinn; MarinaMays; marinavorona; MicroOne; mila_endo; mix3r; moonkin; moryachok; mything; Neyro; nezezon; oleg7799; olegganko; opka; pandavector; panitalapon; Peter Hermes Furian; PF-Images; platinka; puaypuayzaa; pyty; ReachDreams; redlinevector; rhoeo; robu_s; rondabroc.com; Seamartini Graphics; shendart; shopplaywood; shorena ted; spinetta; ssstocker; stockdevil; sudowoodo; suerz; thesimplesurface; topvectors; val_iva; valeri_si; Vasileva; Vectorstocker; viktorijareut; vil1605; wectorcolor; Wissanu99; ya_mayka; yavi; ylivdesign; zionbalkon; zzuve.

Shutterstock.com ©: asantosg; Rashad Ashurov; Visual Generation; Vector Market; meinlp; Fargon; chotwit piyapramote; besunnytoo; Ovocheva; Kazakova Maryia; Iconic Bestiary; Ksenya Savva; ColinCramm; Masa Marinkovic; andere andrea petrlik; Macrovector; rangsan paidaen; losw; Maxito; jehsomwang; Big Boy; Tashsat; Katata; KittyVector; cobalt88; Artshokolad; NPavelN; urfin; totallyjamie; Danilo Sanino; Skokan Olena; Ekaterina Zimodro; OlgaSiv; iaRada; T-Kot; MSSA; ARNICA; Svetlana Maslova; Dmitrieva A; Kakigori Studio; newcorner; Jemastock; Sarawut Padungkwan; Tomacco; BlueRingMedia; Chistyakova Julia; Anna Rassadnikova; Scherbinka; nataka; Pogorelova Olga; Yoko Design; Kasp Air; Rivian media; Barmaleeva; Spreadthesign; mything; moonkin; stockakia; vectorstockstoker; pichayasri; Ganna Bassak; Seamartini Graphics; Iconic Bestiary; zzevillust; Mascha Tace; lattesmile; Dakalova Lullia; Sim Lev; nalinn; SVStudio; Tatsiana Tsyhanova; Ksenica; fresher; studioworkstock; Vea_blackfox; Chet; MuchMania; pichayasri; Artspace; lady-luck; Veleri; Victoria Sergeeva; MarinaDa; julymilks; Oleg7799; grmarc; Eisfrei; Alka5051; Jane Kelly; Viktorija Reuta; Nikiparonak; Marharyta Paviluk; Jackie Nishimura; Tribalium; Omela; Bienchen-s; Chikovnaya; Ksenia Loginovskikh; SergeiSki; Netta07; kernel panic; Fricke Studio; Art101; nikiteev_konstantin; Enache Dumitru Bogdan; Kachalova Kseniia; M.Stasy; flowerstock; Aratehortua; GraphicsRF; Media Guru; Iryna Stegny; VectorPot; mhatzapa; Pushkin; Kauriana; Realmolko; Nadzeya Dzivakova.

CRÉDITOS ORIGINALES

Dirección de la publicación: Carine Girac-Marinier

Dirección editorial: Julie Pelpel-Moulian

Edición: Léa Combasteix, con la colaboración de Viviane Magnin

Dirección artística: Uli Meindl

Diseño gráfico: Audrey Izern y Les PAOistes

EDICIÓN EN ESPAÑOL

Dirección editorial: Jordi Induráin

Edición: Àngels Casanovas

Traducción: Imma Estany

Corrección: Àngels Olivera

Maquetación, preimpresión y adaptación de cubierta: Marc Monner

© 2017 Larousse

© 2020 LAROUSSE EDITORIAL, S.L.

c/ Rosa Sensat, 9-11, 3.a planta

08005 Barcelona

Tel.: 93 241 35 05

larousse@larousse.es - www.larousse.es.

facebook.com/larousse.es - @Larousse_ESP

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes plagieren, reprodujeran, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte y en cualquier tipo de soporte o a través de cualquier medio, una obra literaria, artística o científica sin la preceptiva autorización.

ISBN: 978-84-18100-27-7

Depósito legal: B-3909-2020

1E11



SUMARIO

Introducción.....	5	The family.....	30
My activity book.....	7	<i>Mi imaginario</i> : my family.....	30
Me.....	8	The finger family.....	31
		Who is it?.....	32
The body and the face.....	9	Days and seasons.....	33
<i>Mi imaginario</i> : my body.....	9	Today, the week, the weather.....	33
Parts of the body.....	10	The seasons.....	34
<i>Mi imaginario</i> : my face.....	11	Seasons game cards.....	35
Parts of the face.....	12	Seasons game.....	37
How are you?.....	13	Holidays.....	38
How tall are you?		Let's celebrate!.....	38
Are you a boy or a girl?.....	14	The house.....	39
Let's play Simon says.....	15	<i>Mi imaginario</i> : my house.....	39
Colours.....	16	Draw you in your house.....	40
Mixing colours.....	16	<i>Mi imaginario</i> : in my house.....	41
Colour hunt.....	17	Hickory, Dickory, Dock.....	42
Sun game.....	18	<i>Mi imaginario</i> : my bedroom.....	43
Sun game cards.....	19	Where is my toy?.....	44
		Let's play!.....	44
Clothes.....	21	The alphabet.....	45
<i>Mi imaginario</i> : my clothes.....	21	New words.....	45
<i>Mi imaginario</i> : my accessories.....	22	Sound game.....	46
Tidy up your clothes!.....	23	Sound game cards.....	47
«Tidy up your clothes!» cards.....	25	Food.....	49
Cock-a-doodle-doo.....	27	<i>Mi imaginario</i> : at breakfast.....	49
Number rods from 1 to 5.....	28	<i>Mi imaginario</i> : at lunch and dinner.....	50
1 to 5 with the number rods.....	28	«What a wonderful meal!» cards.....	51
One, two, buckle my shoe.....	29	What a wonderful meal!.....	53

<i>Mi imaginario</i> : fruit.....	54	<i>Pets</i>	82
Let's count fruit.....	55	<i>Mi imaginario</i> : my pets.....	82
<i>Mi imaginario</i> : my kitchen.....	56	Animal puzzle.....	83
«Let's go shopping!» cards.....	57	Pussycat, pussycat.....	84
Let's go shopping!.....	59	<i>Farm animals</i>	85
<i>Number rods from 1 to 10</i>	60	<i>Mi imaginario</i> : at the farm.....	85
6 to 10 with the number rods.....	60	Opposite words.....	86
Number rods cards.....	61	<i>Zoo animals</i>	87
Number rods.....	63	<i>Mi imaginario</i> : at the zoo.....	87
<i>In town</i>	64	<i>Animals of the world</i>	88
<i>Mi imaginario</i> : in town.....	64	Tall or small? How many animals?.....	88
Humpty Dumpty.....	65	<i>English speaking countries</i>	89
<i>Jobs</i>	66	Where do we speak English?.....	89
<i>Mi imaginario</i> : jobs.....	66	<i>World map</i>	90
Where are they?.....	67	Can you find the continents?.....	90
<i>Transport</i>	68	<i>Flags</i>	92
<i>Mi imaginario</i> : transport.....	68	Make your own flags!.....	92
<i>At school</i>	69	«Make your own flags!» cards.....	93
<i>Mi imaginario</i> : at school.....	69	<i>Goodbye!</i>	95
Geometric shapes.....	70	<i>Vocabulary</i>	96
«Let's create shapes» cards.....	71	<i>Vocabulary cards to be cut out</i>	99
Let's create shapes.....	73		
Let's write words with the movable alphabet.....	75		
<i>Sport</i>	78		
<i>Mi imaginario</i> : physical exercises.....	78		
Memory game cards.....	79		
Memory game.....	81		

INTRODUCCIÓN

Gran cuaderno Montessori de inglés va dirigido a niños de 3 a 6 años. Gracias a él, los niños descubrirán el inglés de una forma lúdica, progresiva y concreta. En efecto, la pedagogía Montessori, tanto en casa como en la escuela, se basa en experiencias sensoriales diversas vividas en un entorno adaptado, pero siempre vinculado a la vida real.

Gran cuaderno Montessori de inglés propone tres tipos de enfoques complementarios:



- **imaginarios** para utilizar con las tarjetas de vocabulario;
- **juegos para recortar** que favorecen la actividad del niño;
- **páginas de actividades** ideadas para fijar o consolidar los nuevos conocimientos.

Las páginas con imaginarios del cuaderno deben utilizarse junto con las tarjetas de vocabulario, también llamadas tarjetas de nomenclatura. Se ha reforzado el papel de las tarjetas que corresponden al léxico más afectivo para el niño a fin de permitir una utilización más intensiva. Puedes agrupar las tarjetas por temas y luego guardarlas en un sobre grande pegado al dorso del cuaderno.

Maria Montessori utilizaba una técnica muy eficaz para ayudar a los niños a memorizar palabras nuevas: la «lección en tres tiempos». El niño escucha las palabras nuevas, luego le piden que señale la imagen o el objeto que designa la palabra que ha oído y, por último, se le pide que repita el nombre del objeto o de la imagen.

Así pues, se precisarán tres tiempos sucesivos en torno a las imágenes:



«**Listen and touch**»: el niño escucha las palabras presentes en el imaginario y señala con el dedo las imágenes correspondientes a esas palabras.



«**Touch and say**»: durante una audición posterior, el niño coloca la tarjeta de vocabulario de colores encima de la ilustración en blanco y negro correspondiente y pronuncia la palabra en inglés. Esta etapa de la memorización a menudo es la más larga.








«**What is it?**»: una vez el vocabulario de la imagen se ha memorizado, el niño elige una tarjeta de vocabulario entre las nueve del tema estudiado y pronuncia la palabra. Cuando se ha superado esta etapa, ¡el vocabulario ya se ha memorizado del todo!



Descargar las palabras pronunciadas en inglés, así como las canciones infantiles, es muy sencillo:

1. Accede a la página web www.larousse.es.
2. Busca el libro en el motor de búsqueda, eligiendo el título «*Gran cuaderno Montessori de inglés*».
3. Descarga los archivos de sonido clicando en el botón «Descarga los archivos de audio».

Para consolidar estas palabras nuevas, a lo largo del cuaderno se proponen numerosos juegos y ejercicios, que permitirán al niño desarrollar sus aptitudes sensoriales, profundizar su conocimiento del mundo, así como adquirir el vocabulario fundamental de la lengua inglesa. Algunos de los juegos y ejercicios se basan en un conjunto de pequeñas tarjetas que puedes guardar en un sobre, que pegarás al cuaderno, junto a las reglas del juego. Esta organización de las actividades favorece la repetición, que es un elemento importante en el aprendizaje. Haciendo una actividad varias veces, tu hijo refuerza sus conocimientos, desarrolla la concentración, su gusto natural por el trabajo y la confianza en sí mismo.

«Ayúdame a hacerlo solo» es uno de los principios básicos de la pedagogía Montessori. Para fomentar la autonomía del niño frente a las diferentes situaciones propuestas, cada consigna está codificada por un pictograma     . Sin embargo, cuando tu hijo trabaje en el cuaderno, procura estar con él siempre que puedas. Tu apoyo y la ayuda que le puedes prestar son muy importantes, sobre todo cuando se trata de descubrir una lengua viva.

La motivación del niño es un componente fundamental en su aprendizaje. Si se muestra muy interesado por un tema, déjale «navegar» a su aire por el cuaderno. Los diferentes enfoques y el vocabulario se introducen de forma progresiva, pero al fomentar la repetición, tu hijo podrá volver a las actividades que en un principio le resultaban un poco complicadas.

Tanto si se trata de juegos para hacer juntos como si son actividades preparadas del tipo «tú solo, como un niño mayor» o incluso con las canciones infantiles, ¡el placer y el entusiasmo serán vuestros mejores guías!

Lydie Barousseau
Maestra



My activity book

Mi cuaderno de actividades



Me

Yo

Hello!

My name is

Pega aquí
tu foto






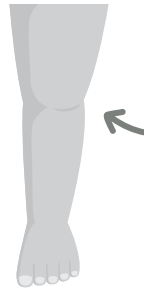



The body and the face

El cuerpo y la cara

Mi imaginario: my body



Mi cuerpo

 shoulder	 arm	 hand
 finger	 leg	 knee
 foot	 toe	 back



Nombrar → Listen and touch → El niño escucha y señala en el imaginario.
Descarga las palabras en www.larousse.es.



Señalar → Touch and say → El niño coloca la tarjeta de vocabulario encima de la imagen en blanco y negro y pronuncia la palabra.











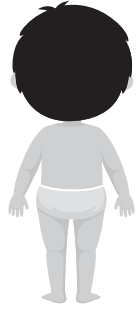
Identificar → What is it? → El niño elige una tarjeta de vocabulario y pronuncia la palabra.

Parts of the body



Las partes de mi cuerpo

En cada imagen, colorea en rojo la parte del cuerpo indicada.

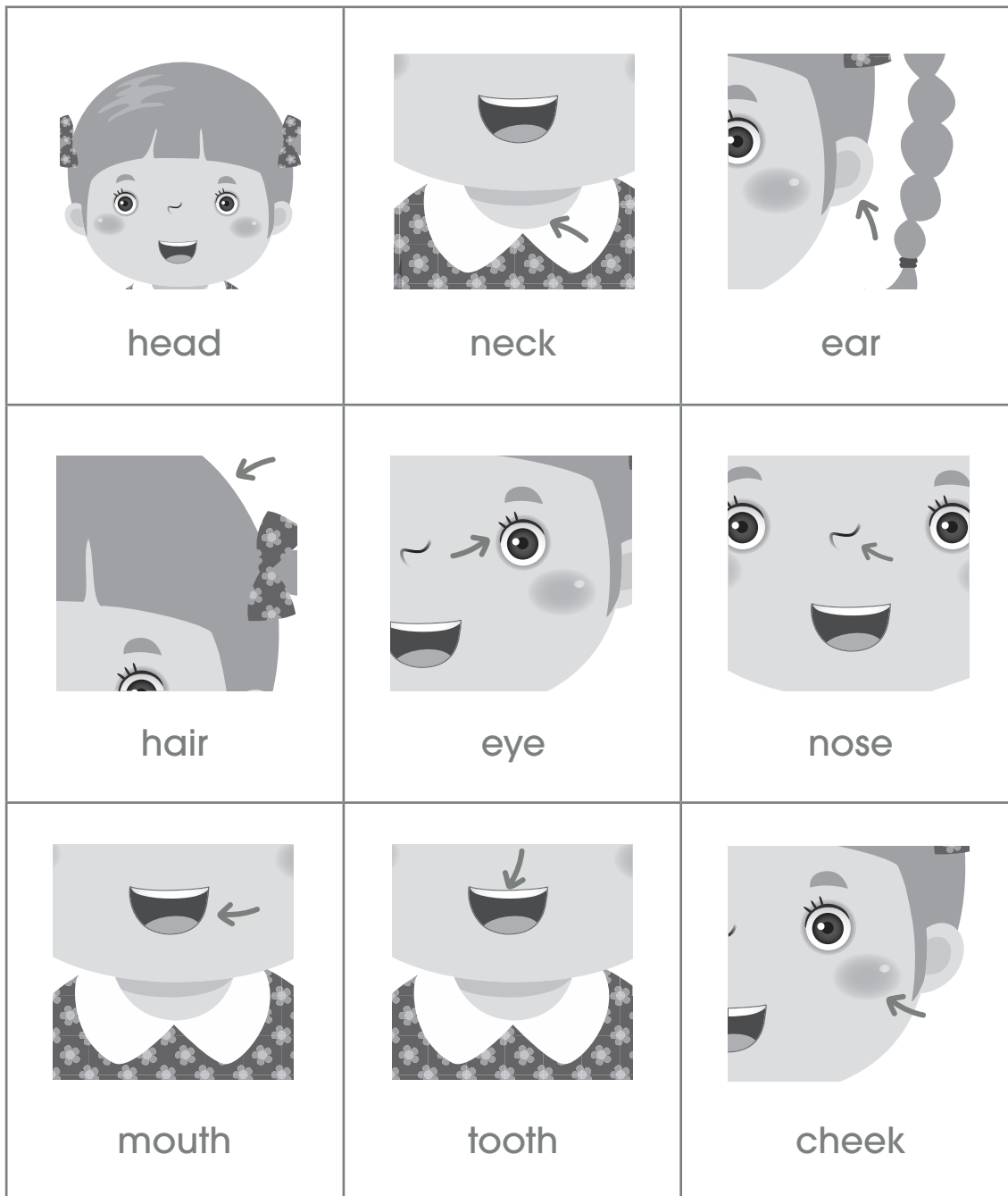
 <p>shoulder</p>	 <p>arm</p>	 <p>hand</p>
 <p>finger</p>	 <p>leg</p>	 <p>knee</p>
 <p>foot</p>	 <p>toe</p>	 <p>back</p>

Pronuncia una palabra mientras muestras esa parte de tu cuerpo a tu hijo.

Mi imaginario: my face



Mi cara



Nombrar → Listen and touch → El niño escucha y señala en el imaginario.
Descarga las palabras en www.larousse.es.



Señalar → Touch and say → El niño coloca la tarjeta de vocabulario encima de la imagen en blanco y negro y pronuncia la palabra.



Identificar → What is it? → El niño elige una tarjeta de vocabulario y pronuncia la palabra.

Parts of the face



Las partes de la cara

En cada imagen, rodea en rojo la parte de la cara que se indica.

 <p>head</p>	 <p>neck</p>	 <p>ear</p>
 <p>hair</p>	 <p>eye</p>	 <p>nose</p>
 <p>mouth</p>	 <p>tooth</p>	 <p>cheek</p>

Pronuncia una palabra mientras muestras esa parte de tu cara a tu hijo.

How are you?



¿Cómo estás?

I'm happy
Estoy contento



I'm fine
Estoy bien



I'm sad
Estoy triste



Let's play!

¡Vamos a jugar!



Pronuncia las diferentes emociones «he is happy», «he is fine» y «he is sad», y pídele a tu hijo que señale las imágenes a las que se pueden asociar.

How tall are you?



¿Cuánto mides?

Where are you?

¿Dónde estás?



Are you a boy or a girl?



¿Eres un niño o una niña?

I'm a



Pronuncia cada frase y pídele a tu hijo que la repita y que la responda. Luego ánimale a que rodee con un círculo la respuesta correcta.

Let's play Simon says

Juguemos a Pedro ha dicho

Simon says ?

Pedro ha dicho...

Simon says...

...stand up!



...sit down!



Let's play!

¡Vamos a jugar!

Elije una tarjeta de vocabulario sobre el cuerpo o la cara e imítala después de decir: «Simon says: touch your...»

También puedes imitar las siguientes acciones después de decir: «Simon says...»



smile



cry



eat



paint



dance



wash



sleep



run

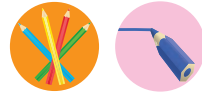


cook

Colours

Los colores

Mixing colours



Mezclar colores



Yellow

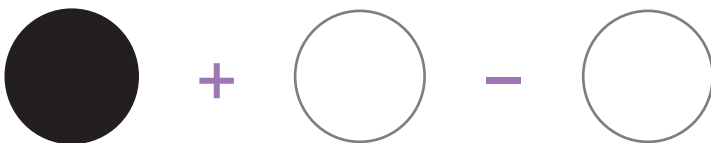
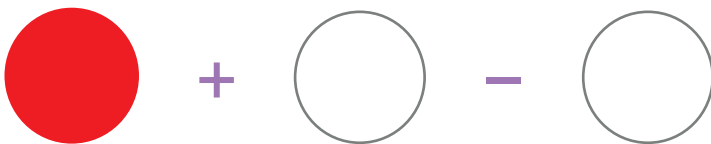
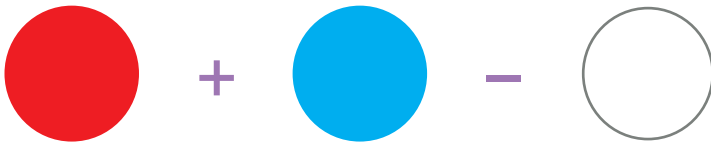


Red



Blue

Adivina cuál será el color después de la mezcla y luego colorea la viñeta. A continuación, une el nombre del color con la mancha de pintura correspondiente.

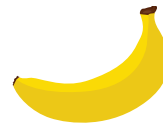


Colour hunt

Caza de colores

Nombra las imágenes y luego únelas con el color correspondiente.

purple



a banana

green



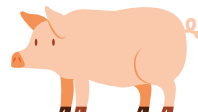
a sock

orange



a ladybird

pink



a pig

black



a rabbit

grey



an orange

yellow



a triangle

red



a lettuce

blue

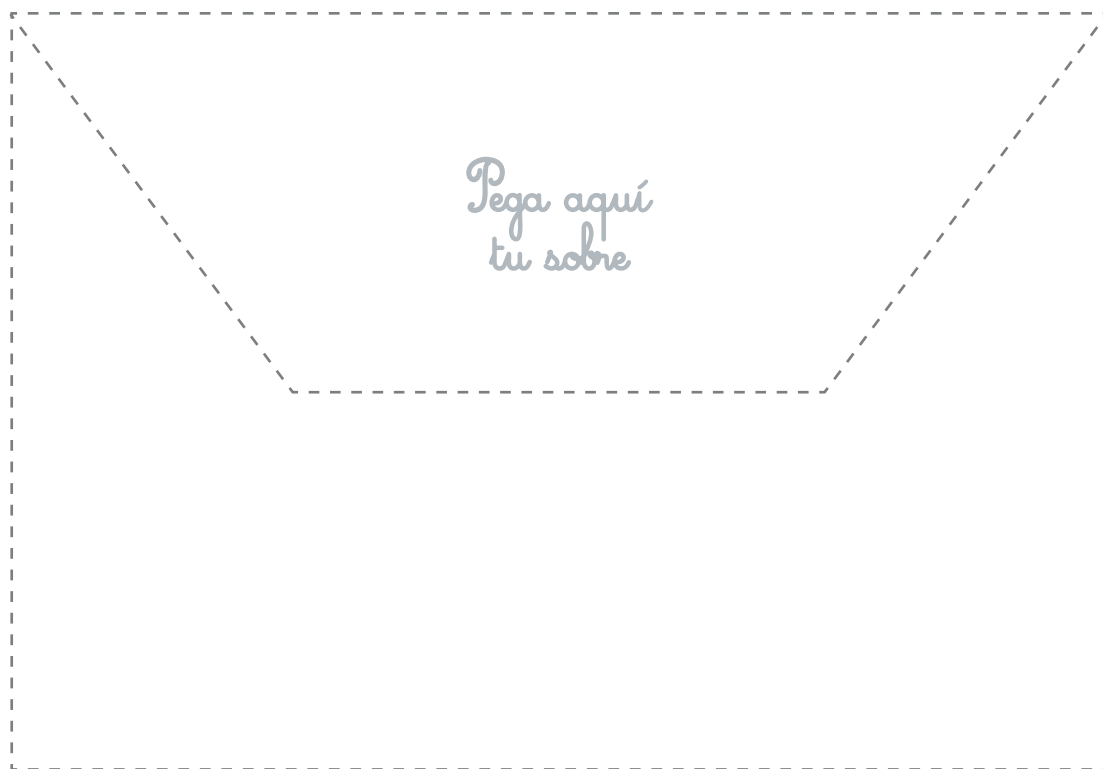


an ant

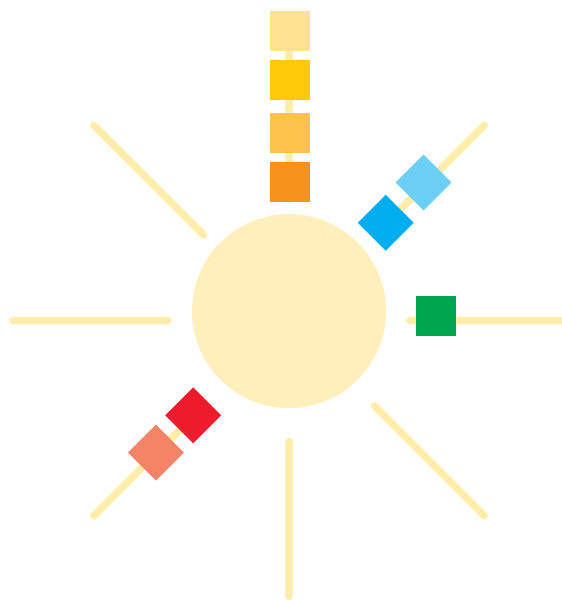
Como complemento del juego, puedes pedir a tu hijo que forme frases con estos elementos, por ejemplo, «the banana is yellow».

Sun game

El juego del sol






































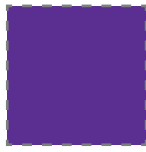



























Intenta hacer un sol con las tarjetas de la página 19. Para ello, elije las tarjetas según los colores, y luego, sobre cada rayo, ordena las tarjetas de una misma familia, desde el color más oscuro hasta el más claro.



Fun game cards

Las tarjetas del juego del sol

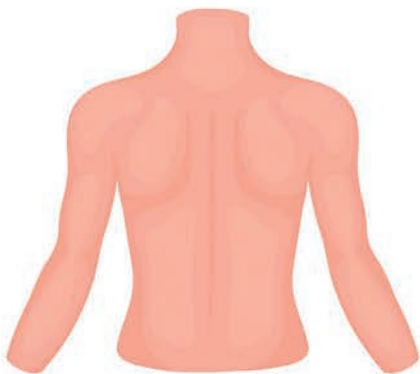
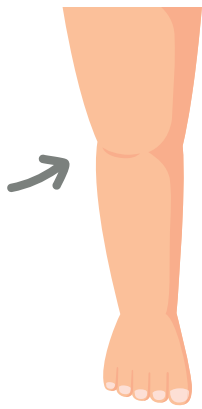
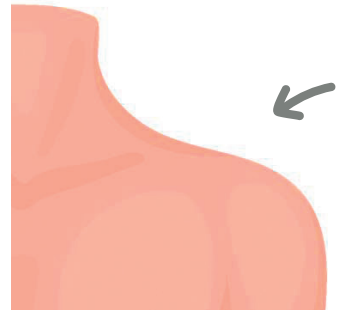
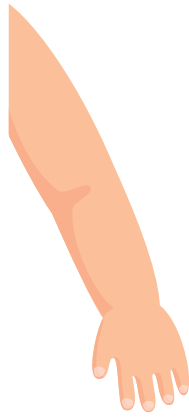
En cada línea, pinta las tarjetas de la más oscura a la más clara, aclarando progresivamente el tono con un poco de pintura blanca. Luego recorta todas las tarjetas.

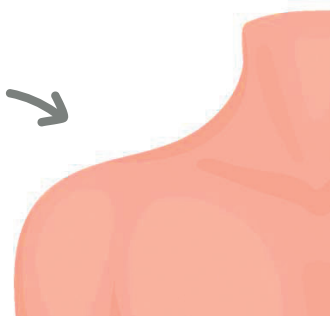
						
						
						
						
						
						
						
						
						

PARA RECORTAR

My body

Mi cuerpo





shoulder
espalda



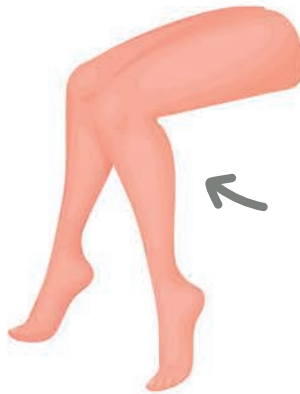
arm
brazo



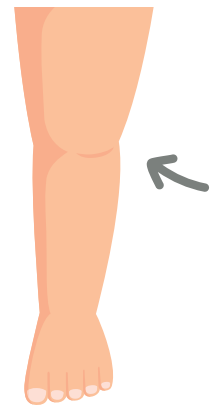
hand
mano



finger
dedo



leg
pierna



knee
rodilla



foot
pie



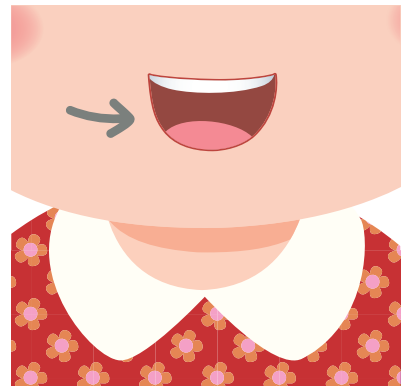
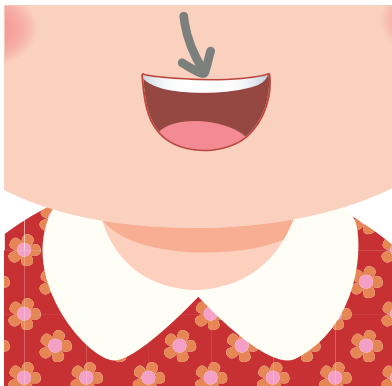
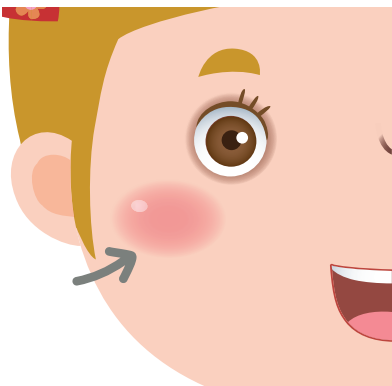
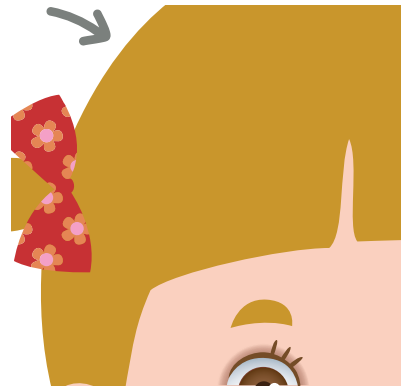
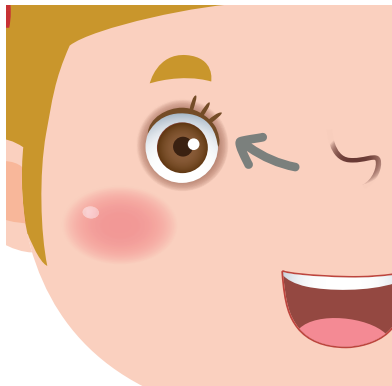
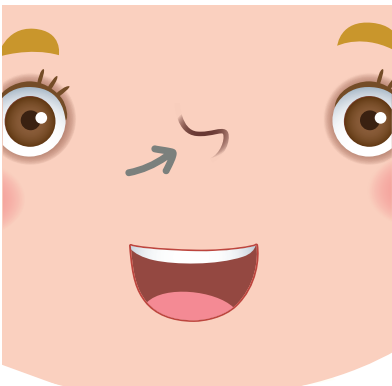
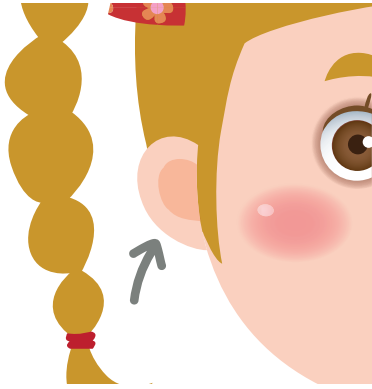
toe
dedo del pie

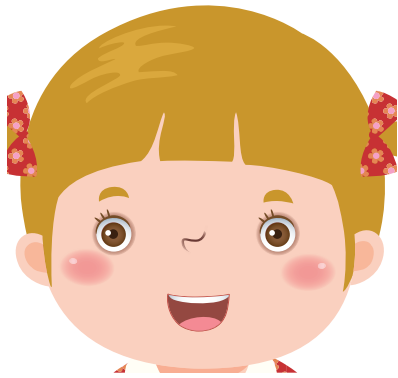


back
espalda

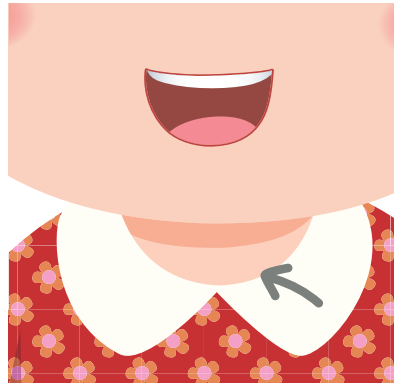
My face

Mi cara

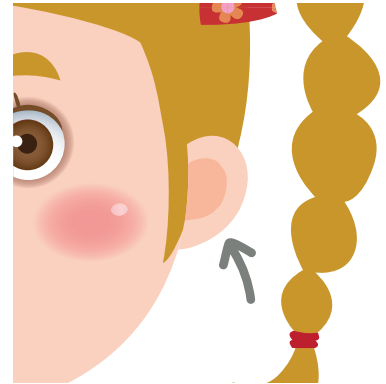




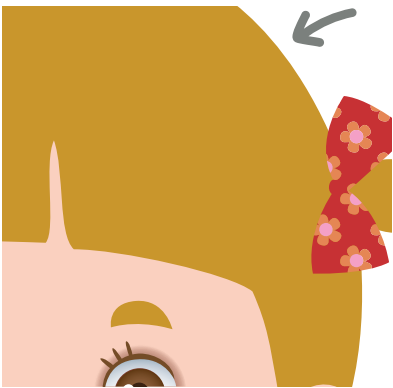
head
cabeza



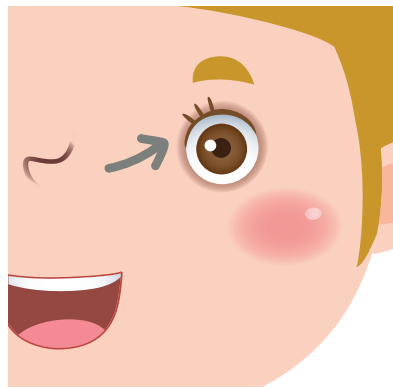
neck
cuello



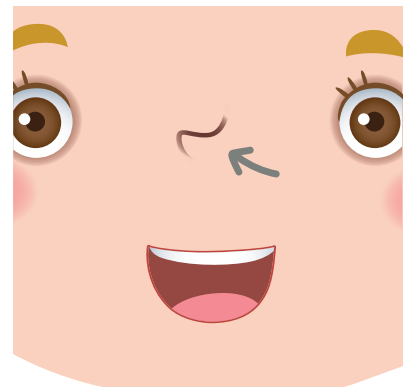
ear
oreja



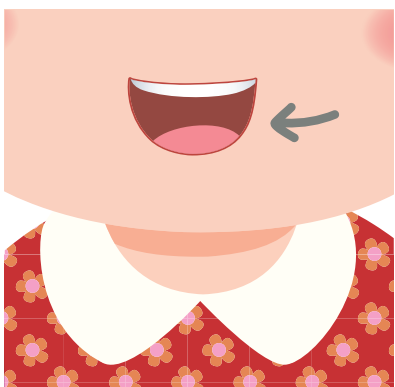
hair
pelo



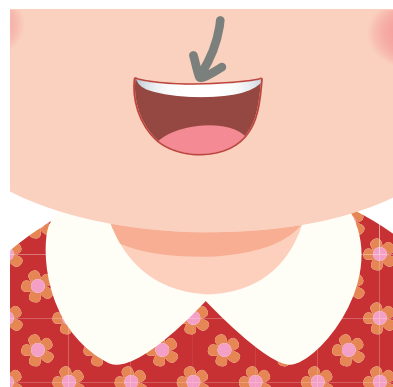
eye
ojo



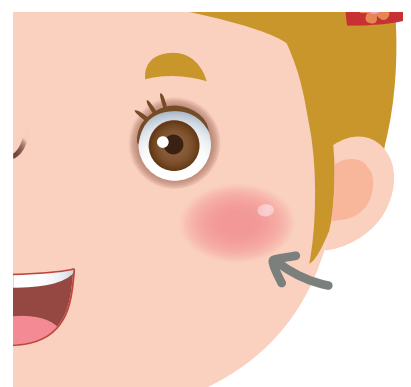
nose
nariz



mouth
boca



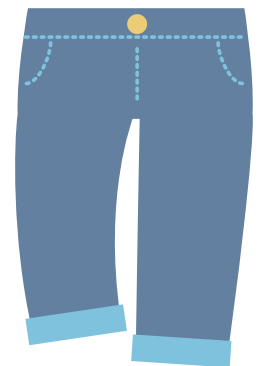
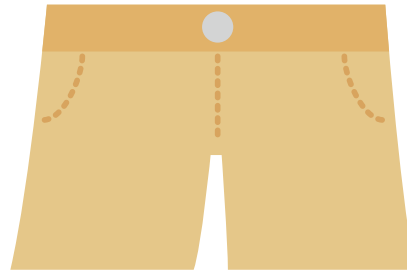
tooth
diente



cheek
mejilla

My clothes

Mi ropa





a coat
abrigo



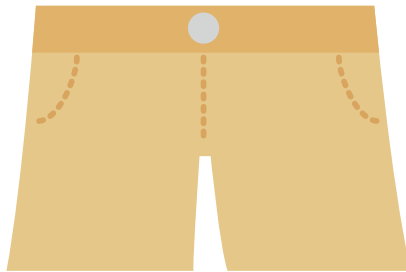
a jacket
chaqueta



a T-shirt
camiseta



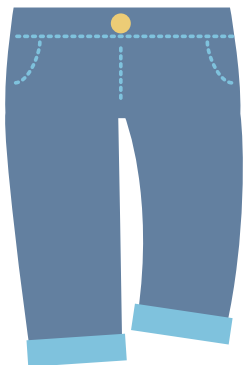
a dress
vestido



shorts
pantalón corto



a skirt
falda



trousers
pantalón



socks
calcetines



shoes
zapatos